

# Maeve Kelly

Irish Singer/Songwriter



**“It’s haunting, deep and very passionate,”** schrieb Eric Campbell, **NewMusicIreland**, über Maeve Kellys erstes Solo-Album „Relative Calm“.

Die gebürtige Irin verbindet Traditionen des Geschichtenerzählens ihres Heimatlandes mit acoustic Folkrock und Elementen von World Music. Jeder, der sie gehört hat, weiss zwei Dinge: Erstens hört man eine solche Stimme nicht jeden Tag. Und zweitens schreibt sie tolle Songs, die in der klassischen Singer-/Songwriter-Tradition von Carole King oder Suzanne Vega stehen.

Getreu der Tradition der irischen Geschichtenerzähler zieht Maeve die Menschen in die Erzählung hinein und schafft so eine intensive emotionale Bindung zum Publikum. "Ich bin eigentlich ein fröhlicher, optimistischer Mensch, dennoch mag ich vor allem die dunkle Seite von Musik. Was soll ich sagen? Ich bin Irin. Melancholie ist vorprogrammiert..."

Im Frühjahr 2010 veröffentlichte Maeve Kelly ihr zweites Solo-Album „Through a Webbed Window“. Die Single “Luisa” stieg 2010 auf Platz 1 der KIAC-Charts (laut „Rolling Stone“ die „Independent-Hauptstadt der Musikwelt“). Im Oktober 2010 gewann Maeve Kelly den „Year of the Indie Award“ im Bereich Folk/Acoustic Rock.

## Neues Album 2014: *Parallels of Latitude*

Maeve Kellys erstes Album seit vier Jahren, *Parallels Of Latitude* ist eine Sammlung verschiedener Songs, die die unvollkommene Reise durch das Leben feiern. Der Fokus liegt auf der Geschichte des Songs und der Melodie, die diese Geschichte transportiert. Die Stimmung des Albums ändert sich oft – mal intim, mal selbstbewusst – aber insgesamt optimistischer als bei früheren Aufnahmen.

„Manchmal habe ich nicht geglaubt, dass ich noch ein Album in mir hatte“, sagt Maeve. „Es war richtig schön, als die Songs wieder kamen. Die Jungs haben hervorragend mitgewirkt, und unsere Aufnahmesessions waren entspannter als je zuvor. Ich weiß, es klingt wie ein Klischee, aber ich bin sehr dankbar dafür.“

Die akustischen Arrangements – entwickelt in Zusammenarbeit mit den Bandmitgliedern Jens Lucht (Gitarre und Sounds), Patric Oliver Hetzinger (Percussion und Backing Vocals) und Christian Kempa (Klavier) – schaffen eine zeitgemäße Atmosphäre mit Untertönen aus Pop, Folk und Jazz.

Einige Gastauftritte, z. B. von Produzent Ingo Rau am Bass und Sascha Bendiks am Akkordeon, fügen akustische Farben hinzu, die den Sound des Albums bereichern.

Das Album wird offiziell im Herbst 2014 veröffentlicht. Die ersten Songs des Albums sind auf [www.maevekelly.de](http://www.maevekelly.de) zu hören.

## Kritikerzitate

„In einer melancholisch-rockigen Mischung erzählt sie Geschichten von Sehnsucht, die einem wohlige Schauer über den Rücken jagen.“

*Freundin*

„Eine richtige Musikerin eben, eine, die immer schon Musik gemacht hat, die nicht mit Blick auf irgendwelche Markterhebungen zehn Titel zusammenschustert. Die gelebt hat und das gelebte in Songs verarbeitet. So geht Kunst.“

*Dresdner Neueste Nachrichten*

**Website:** [www.maevekelly.de](http://www.maevekelly.de)  
**E-mail:** [info@maevekelly.de](mailto:info@maevekelly.de)  
**Telefon:** +49 179 7305 893